

# Titres et Travaux

## C. Labit

- **Titres :**

- Ingénieur de l'Ecole Nationale Supérieure des Télécommunications de Paris (ENST-Paris) (Promotion 1979)
- Thèse de doctorat d'Université : « C. Labit. Estimation de mouvement dans une séquence d'images de télévision en vue d'un codage avec compensation de mouvement. Thèse de Docteur Ingénieur IRISA – Université de Rennes 1, février 1982. «
- Thèse de doctorat d'Etat : « C. Labit. Adaptativité et schéma de compression de données : application au codage de séquences d'images télévisuelles. Thèse de Doctorat d'Etat, Université de Rennes 1, février 1988. «

- **Travaux scientifiques :**

- 1. **Thèses :**

- Thèse de doctorat d'Université : « C. Labit. Estimation de mouvement dans une séquence d'images de télévision en vue d'un codage avec compensation de mouvement. Thèse de Docteur Ingénieur IRISA – Université de Rennes 1, février 1982. «
    - Thèse de doctorat d'Etat : « C. Labit. Adaptativité et schéma de compression de données : application au codage de séquences d'images télévisuelles. Thèse de Doctorat d'Etat, Université de Rennes 1, février 1988. «

- 2. **Publications scientifiques :**

**Publications scientifiques depuis 2009**

(Travaux postérieurs à la direction du centre INRIA Rennes)

1. T. Colleu, L. Morin, C. Labit, S. Pateux, R. Balter: Compact quad-based representation for 3D video, 3DTV International Conference, Postdam, Germany, May 2009 ( <https://hal.inria.fr/hal-00457585> )
2. T. Colleu, L. Morin, C. Labit, S. Pateux, R. Balter: Représentation compacte à base de quadrilatères pour la vidéo 3D, Conf ORASIS'09, June 2009 ( <https://hal.inria.fr/inria-00404650> )

3. T. Collet, S. Pateux, L. Morin, C. Labit : A polygon soup representation for multiview coding, Journal of Visual Communication and Image Representation, January 2010( <http://hal.inria.fr/hal-00457634> )
4. T. Collet, L. Morin, S. Pateux, C. Labit : Floating polygon soup, 17th Int Conf on Digital Signal Processing, Special session on Multiview and 3D video coding, July 2011 ( <http://hal.inria.fr/hal-00673149> )
5. J. Taquet et C. Labit, Une introduction à la compression d'images médicales volumiques. Rapport de Recherche RR-7324, INRIA, Juin 2010. ( <https://hal.inria.fr/inria-00494306> )
6. J. Taquet and C. Labit, Near-lossless and scalable compression for medical imaging using a new adaptive hierarchical oriented prediction. In IEEE Int. Conf on Image Processing ICIP10, Sept. 2010( <https://hal.inria.fr/inria-00538794> )
7. J. Taquet and C. Labit, Optimized decomposition basis using Lanczos filters for lossless compression of biomedical images. In IEEE MMSP'10 Conf , Oct. 2010 ( <https://hal.inria.fr/inria-00538797> )
8. J. Taquet et C. Labit, Compression sans perte et presque sans perte d'images médicales à l'aide d'un prédicteur hiérarchique orienté et adaptatif. in CORESA 2010, Oct. 2010.( <https://hal.inria.fr/inria-00538798> )
9. J. Taquet et C. Labit, Compression sans perte et avec pertes contrôlées d'images de très haute définition : les lames virtuelles. In GRETSI 2011, Bordeaux, Sept. 2011. ( <https://hal.inria.fr/inria-00632450> )
10. J. Taquet and C. Labit, Hierarchical Oriented Predictions for Resolution Scalable Lossless and Near-lossless Compression of CT and MRI Biomedical Images. IEEE Transactions on Image Processing, Vol 21, n°5, May 2012, pp. 2641-2652 .( <https://hal.inria.fr/hal-00755741> )
11. J. Aghai Mazaheri, C. Guillemot and C. Labit, Tree K-SVD: Learning a tree-structured dictionary for coding efficient sparse representations. Submitted to 38<sup>th</sup> IEEE ICASSP Conf 2013, Vancouver, May 2013. ( <https://hal.inria.fr/hal-00876030> )
12. J. Aghai Mazaheri, C. Guillemot and C. Labit, Représentations parcimonieuses par un dictionnaire à structure adaptative, 24<sup>ième</sup> colloque GRETSI 2013, Sept 2013. ( <https://hal.inria.fr/hal-00876044> )
13. J. Aghai Mazaheri, C. Guillemot and C. Labit, Learning an adaptive dictionary structure for efficient image sparse coding, 30<sup>th</sup> Picture Coding Symposium, San Jose, Dec 2013, ( <https://hal.inria.fr/hal-00876060> )

## **Travaux et références antérieurs à la direction de centre (<1999):**

### **Books and chapters**

14. C. Labit, G. Tziritas. Motion analysis for image sequence coding. In *Series "Advances in Image Communications"*, Ed. J. Biemond, Elsevier Publisher, 366 pages, July 1994.
15. M. Barlaud, C.Labit. Compression et codage des images et des vidéos, traité Collection IC2, Ed. Hermès, 319p, 2002.
16. N. Baaziz, C. Labit. Multigrid motion estimation on wavelet pyramids for image sequence coding. In *Theory and Applications of Image Analysis*, Series in Machine Perception and Artificial Intelligence. Vol. 2, ed. Johansen and Olsen, World Scientific 1992.

17. N. Baaziz, C. Labit. Wavelets and motion estimation for image coding. In *Wavelets and its Applications*, S. Roques et Y. Meyer (eds.), Juin 1993.
18. C. Labit, A. Benveniste. Motion estimation in a sequence of television pictures. In *Image Sequence Processing and Dynamic Scene Analysis*, T.H. Huang, Ed. Springer-Verlag, Berlin 1983, pp. 292-306.
19. C. Labit, P. Robert. Comparative study between intra and interframe prediction schemes. In *Image Sequence Processing and Dynamic Scene Analysis*, T.H. Huang, Ed. Springer-Verlag, Berlin 1983, pp. 307-313.
20. C. Labit. Motion analysis : General framework and new trends. Application to image sequence coding. In *Les Houches Summer School Proceedings : Progress in Picture Processing*. Ed. H. Maitre, North-Holland, Elsevier, 1996, Chapter 6, pp. 275-300.

### **International peer-reviewed journals**

21. N. Baaziz, C. Labit. Multiconstraint Wiener-based Motion Compensation using wavelet pyramids. *IEEE Trans. On Image Processing*. Vol. 3, n° 5, pp. 688-692, Sept. 1994.
22. F. Charot, C. Labit, and P. Lemonnier. Architectural study of a block-recursive motion estimation algorithm. *Real Time Imaging*, 3(2):111-128, Avril 1997.
23. T. Daniel, C. Labit et al. An application of textural and morphological image processing to deformation analysis within granitic rocks. *Acta Stereol., ISS-Caen*, Dec. 1987.
24. C. Kervrann, F. Davoine, P. Pérez, H. Li, R. Forchheimer, and C. Labit. Generalized likelihood ratio-based face detection and extraction of mouth features. *Pattern Recognition Letters (Special Issue)*, 18:899-912, 1997.
25. C. Labit, A. Tamtaoui. Constrained disparity and motion estimators for 3DTV image sequence coding. *Visual Communication, Special Issue on 3D-TV*, Nov. 1991.
26. C. Labit. Motion analysis tools for image sequence coding and manipulation : a review and some future prospects, *Annales des Telecom*, 1996.
27. J.P. Leduc, J.M. Odobez, and C. Labit. Adaptive motion-compensated wavelet filtering for image sequence coding. *IEEE Transactions on Image Processing*, 6(6):862-879, Juin 1997.
28. H. Nicolas, C. Labit. Motion and illumination variation estimation using a hierarchy of models : application to image sequence coding. *Journal of Visual Communication and Image Representation*. Vol. 6, n° 4, pp. 303-316, Dec. 1995.
29. D. Wang, C. Labit, and J. Ronsin. Segmentation-based motion-compensated video coding using morphological filters. *IEEE Transactions on Circuits and Systems for Video Technology*, 7(3) : 549-554, june 1997.

30. D. Wang and C. Labit. Morphological spatio-temporal simplification for video image segmentation. *Signal processing: Image Communication*, 11:161-170, 1997.

### **International Conferences and Workshops:**

31. N. Baaziz, C. Labit. Représentation pyramidale d'images numériques. Application à la compression de séquences d'images. *Wavelets and Applications Workshop*, Marseille-Luminy, Mai 1989.
32. N. Baaziz, C. Labit. Laplacian pyramid versus wavelet decomposition for image sequence coding. *15th IEEE Int. Conf. Acoustics, Speech, and Signal Processing*, Albuquerque, Avril 1990.
33. N. Baaziz, C. Labit. Use of pyramid transform for motion estimation in image sequence coding. *Picture Coding Symposium PCS'90*, Boston, Mars 1990.
34. N. Baaziz, C. Labit. Use of pyramid transforms for motion compensation in image sequence coding. *5th European Signal Processing Conf., EUSIPCO-90*, Barcelone, Sept. 1990.
35. N. Baaziz, C. Labit. Multigrid motion estimation on wavelet pyramids for image sequence coding. *7th Scandinavian Conference on Image Analysis*, pp. 1053-1061, Aalborg, Danemark, Août 1991.
36. L. Bonnaud and C. Labit. Multiple occluding objects tracking using a non-redundant boundary-based representation for image sequence interpolation after decoding. In *Proceedings of ICIP'97 (IEEE Int. Conf. on Image Processing)*, volume 2, pages 426-429, Santa Barbara, CA, USA, October 1997.
37. L. Bonnaud and C. Labit. Suivi d'objets multiples représentés par leurs frontières pour l'interpolation temporelle dans une séquence d'images. In *Actes du Colloque GRETSI'97*, volume 1, pages 291-294, Grenoble, September 1997.
38. L. Bonnaud, S. Pateux, and C. Labit. Multiple objects tracking for efficient motion-based segmentation coding using a temporal prediction. In *Proceedings of PCS (Picture Coding Symposium)*, volume 1, pages 125-128, Berlin, RFA, September 1997.
39. F. Charot, C. Labit, P. Lemonnier, H. Nicolas. Architectural analysis of region-based motion estimation algorithms for image sequence coding. *ECCD'94*, Davos, Suisse, Sept. 1993.
40. F. Davoine, C. Kervrann, H. Li, P. Pérez, R. Forchheimer, and C. Labit. On automatic face and facial features detection in video sequences. In *Workshop on Synthetic – Natural Hybrid Coding, ECMAST'97*, Milan, Italy, Mai 1997.
41. N. De Maistre and C. Labit. Progressive image transmission using wavelet packets. In *Proc. 3rd IEEE Int. Conf. Image Processing*, Lausanne, Sept. 1996.
42. V. Garcia-Garduno, C. Labit. On the tracking of regions over time for very low bit rate image sequence coding. *Picture Coding Symposium (PCS'94)*, Sacramento, CA, USA, Sept. 1994.
43. V. Garcia-Garduno, C. Labit. Temporal linking of motion-based segmentation for object-oriented image sequences coding. *Proc. of the 7th European Signal Proc. Conf. (EUSIPCO'94)*, Edimburgh, UK, Sept. 1994.

44. F. Garcia-Ugalde, C. Labit, J.B. Maertens. Hermite transform and image sequence coding. *Proc. on Wavelets and Applications Conference*, Toulouse, June 1992.
45. C. Kervrann, F. Davoine, P. Pérez, H. Li, R. Forchheimer, and C. Labit. Generalized likelihood ratio-based face detection and extraction of mouth features. In *Proceedings of International Conference on Audio and Video-Based Biometric Person Authentication (AVBPA'97)*, Crans-Montana, Suisse, March 1997.
46. C. Labit, P. Monet. Image sequence coding using classified pruned tree-structured vector quantization with codebook replenishment. *Picture Coding Symposium PCS'90*, Boston, Mars 1990.
47. C. Labit, P. Monet. Codebook replenishment in classified pruned tree-structured vector quantization of images sequences. *15<sup>th</sup> IEEE Int. Conf. Acoustics, Speech, and Signal Processing*, Albuquerque, Avril 1990.
48. C. Labit, A. Tamtaoui. Coherent disparity and motion compensation in 3D-TV image sequence coding schemes. *2<sup>nd</sup> Workshop on Stereoscopic Television*, Darmstadt, Sept. 1990.
49. C. Labit, J.P. Leduc. *Invited paper* : Very Low Bit Rate (VLBR) coding schemes : a new algorithmic challenge ?. *SPIE Visual Communications and Image Processing 1994 (VCIP'94)*, Chicago, USA, Sept. 1994.
50. J.P. Leduc and C. Labit. Invited paper : Digital television on ATM networks : how to optimize coding and transmission. In *Proc. SPIE's Int. Conf. On Visual Communication and Image Processing, VCIP'95*, Taipei-Taiwan, Mai 1995.
51. J.P. Leduc, J.M. Odobez, and C. Labit. Motion-compensated wavelet filtering for image sequence processing. In *Proc. Int. Conf. on Acoustics, Speech and Signal Processing, ICASSP'95*, Detroit, Mai 1995.
52. H. Le Floch and C. Labit. Irregular image sub-sampling and reconstruction by interpolation. In *Proc. 3<sup>rd</sup> IEEE Int. Conf. Image Processing*, Lausanne, Sept. 1996.
53. H. Lefloch and C. Labit. Irregular image sub-sampling and reconstruction by interpolation. In *Proceedings of SAMPTA'97 (Sampling Theory and Applications)*, Aveiro, Portugal, Juin 1997.
54. E. Nguyen, C. Labit. Quantitative definition of psychovisual weighting matrices for adaptive scalar quantization in subband image coding. *IEEE workshop on Image and Multidimensional Signal Processing*, Antibes, Sept. 1993.
55. E. Nguyen, C. Labit. Local trigonometric bases for image subband decomposition – Applications to image sequence coding. *8<sup>th</sup> Scandinavian Conf. on Image Processing*, pp. 1341-1347, Tromso, Norvège, Mai 1993.
56. E. Nguyen, C. Labit. Adaptive region-based quantization in subband coding using a priori levels of interest. *Picture Coding Symposium (PCS'94)*, Sacramento, CA, USA, Sept. 1994.

57. E. Nguyen, C. Labit. A ROI approach to hybrid image sequence coding. *First IEEE International Conference on Image Processing (ICIP'94)*, Austin, USA, Nov. 1994.
58. H. Nicolas, C. Labit. Global motion identification for image sequence analysis and coding. *ICASSP'91*, vol. 4, pp. 2825-2828, Toronto, May 1991.
59. H. Nicolas, C. Labit. Global motion identification for image sequence analysis and coding. *VISICOM-91*, Tokyo, Sept. 1991.
60. H. Nicolas, C. Labit. Compact motion representation based on global features for semantic image sequence coding. *VCIP'91*, Boston, Nov. 1991
61. H. Nicolas, C. Labit. Region-based motion estimation using deterministic relaxation schemes for image sequence coding. *Proc. Int. Conf. Acoustic Speech Signal. ICASSP'92, San Francisco*, Mars 1992.
62. H. Nicolas, J. Konrad, C. Labit. Joint estimation of motion and illumination variation for coding of images sequences. *8<sup>th</sup> Scandinavian Conf. on Image Processing*, pp. 507-513, Tromso, Norvège, Mai 1993.
63. V. Nzomigni, C. Labit. Lossless interframe motion-compensated coding schemes for biomedical image sequences. *Proc. of 14<sup>th</sup> Annual Int. Conference of the IEEE Engineering in Medecine and Biology Society*, Paris, 29 Oct.-1 Nov. 1992.
64. V. Nzomigni, C. Labit, J. Liénard. Motion-compensated lossless compression schemes for biomedical sequence storage. *PCS'93, Picture Coding Symposium*, Lausanne, Mars 1993.
65. L. Oisel, L. Morin and C. Labit. Stereo Compression using Projective Geometry. In *iws3di95. DISTIMA, COST-230*, Sept. 1995.
66. L. Oisel, L. Morin, and C. Labit. Dense motion estimation towards 3D facets reconstruction. In *Proceedings of Int. Workshop on SNHC-3D Imaging*, Rhodes – Grèce, 1997.
67. L. Oisel, L. Morin, E. Memin, and C. Labit. Planar facets segmentation using a multiresolution dense disparity field estimation. In *Proceedings of the IEEE Int. Conf. on Image Processing, ICIP'98, Chicago*, volume 2, pages 617-621, October 1998.
68. N. Paragios, P. Perez, G. Tziritas, C. Labit and P. Bouthemy. Adaptative detection of moving objects using multiscale techniques. In *Proc. 3<sup>rd</sup> IEEE Int. Conf. Image Processing, Lausanne*, Sept. 1996.
69. S. Pateux and C. Labit. An efficient way of coding arbitrary geometric partition. In *Proceedings of VCIP'97 (SPIE Conf. on Visual Communication and Image Processing)*, San Diego, USA, pages 742-753, february 1997.
70. S. Pateux and C. Labit. Region-based video coder using the mdl formalism. In *Proceedings of the IEEE Int. Conf. on Image Processing, ICIP'98, Chicago*, volume 1, pages 304-308, October 1998.
71. S. Pateux and C. Labit. Rate-distorsion optimised region-based video coder. In *Proceedings of IEEE Int. Conf. on Image Processing, Kobe, Japan*, October 1999.

72. P. Piscaglia, B. Macq, E. Mémin, P. Perez and C. Labit. Parallelized robust multiresolution motion estimation. In *Proc. 3<sup>rd</sup> IEEE Int. Conf. Image Processing*, Lausanne, Sept. 1996.
73. V. Ricordel and C. Labit. Vector quantization by packing of embedded truncated lattices. In *Proc. of International Conference on Image Processing*. Washington DC, USA, Oct. 1995.
74. V. Ricordel and C. Labit. Tree-structured lattice vector quantization. In *Proc. of European Signal Processing Conference EUSIPCO*. Trieste, Sept. 1996.
75. A. Tamtaoui, C. Labit. Coherent disparity and motion compensation in 3D-TV image sequence coding. *ICASSP'91*, Toronto, May 1991.
76. A. Tamtaoui, C. Labit. 3D-TV image sequence coding schemes using constrained disparity and motion estimators. *PCS'91, VISICOM, Picture Coding Symposium*, Tokyo, Sept. 1991.
77. A. Tamtaoui, C. Labit. Joined estimation of motion and disparity for stereoscopic sequence coding. *Festival 3D*, Paris, Sept. 1991.
78. A. Tamtaoui, C. Labit. 3D-TV : Joined identification of global motion parameters for stereoscopic sequence coding. *VCIP'91*, Boston, Nov. 1991.
79. A. Tamtaoui, C. Labit. Constrained motion estimators for 3DTV sequence coding. Proc. on the EUSIPCO Conference, Bruxelles, Août 1992.
80. A. Tamtaoui, C. Labit. Symetrical stereo matching for 3DTV sequence coding. *PCS'93, Picture Coding Symposium*, Lausanne, Mars 1993.
81. D. Wang and C. Labit. Segmented image compression based on a lossless morphological sampling scheme. In *Proc. of 1995 IEEE International Conference on Image Processing*. Washington, D.C., Oct. 1995.
82. D. Wang, C. Labit and J. Ronsin. Region-based motion compensated video coding using morphological simplification. In *Proc. of Picture Coding Symposium*, San Diego, March 1996.

#### **National Conferences and Workshops with program committee:**

83. N. De Maistre and C. Labit. Transmission progressive et décomposition fréquentielles arborescentes. In *CORESA'96*, Grenoble, Feb. 1996.
84. V. Garcia-Garduno, C. Labit. Suivi de segmentation spatio-temporelle pour la compression de séquences animées. *Conf. GRETSI'93*, pp. 419-422, Juan-les-Pins, Sept. 1993.
85. C. Labit. Analyse de données et compression de séquences d'images télévisuelles. *XXI<sup>ème</sup> Journées de Statistiques*, Rennes, Mai 1989.
86. C. Labit, B. Escofier. Outils statistiques efficaces en analyse d'images : une nécessité. *Conférence Invitée XXI<sup>ème</sup> Journées de Statistiques*, Rennes, Mai 1989.
87. C. Labit. La compréhension des scènes dynamiques par l'analyse de séquences d'images. *Conférence invitée GRETSI 89*, Juan-les-Pins, Juin 1989.

88. C. Labit. Analyse multirésolution et analyse du mouvement pour le traitement de séquences d'images. N *Colloque Temps-Fréquence, Ondelettes et Multirésolution (TOM'94)*, Lyon, Mars 1994.
89. H. Le Floch and C. Labit. Représentation compacte d'une image à partir d'une grille d'échantillonnage non uniforme. In *CORESA'96*, Grenoble, Feb. 1996.
90. H. Lefloch and C. Labit. Utilisation d'un algorithme d'interpolation de données irrégulièrement réparties pour l'estimation et la compensation de mouvement dans une séquence d'images. In *Colloque GRETSI'97*, Grenoble, volume 1, pages 167-170, septembre 1997.
91. D. Leguen, C. Labit, G. Moury, and D. Lebedeff. Régulation locale de débit et adaptation locale de qualité pour des systèmes de compression embarqués sur satellites. In *Colloque GRETSI'99*, volume 1, pages 47-50, Vannes, Septembre 1999.
92. G. Marquant, H. Lefloch, and C. Labit. Génération et suivi de maillages adaptatifs ; un état de l'art et quelques résultats. In *CORESA'98*, Lannion, pages 17-24, Juin 1998.
93. G. Marquant, S. Pateux, and C. Labit. Codage d'images fixes par maillage. In *CORESA'99*, Sophia-Antipolis, Juin 1999.
94. E. Nguyen, C. Labit. Définition quantitative des matrices de pondération psychovisuelle pour la quantification adaptée en codage sous-bandes d'images. *Conf. GRETSI'93*, pp. 419-422, Juan-les-Pins, Sept. 1993.
95. E. Nguyen and C. Labit. Schéma de compression hybride de séquences d'images avec régions d'intérêt orientées mouvement. In *Actes du quinzième colloque GRETSI*. Juan-Les-Pins, Sept. 1995.
96. E. Nguyen and C. Labit. Une approche de codage hybride de séquences d'images avec focalisation d'attention. In *Coresa'95*, Rennes, Janv. 1995.
97. L. Oisel, F. Fleuret, P. Horain, L. Morin, J.M. Vezien, F. Préteux, A. Gagalowicz, C. Labit, and P. Leray. Analyse de séquences non calibrées pour la reconstruction 3D de scène. In *RFIA'98*, Janvier 1998.
98. L. Oisel, L. Morin, B. Gasnier and C. Labit. Application de la géométrie projective à la compression en TV3D. In *Journées ORASIS*, Clermont-Ferrand, Mai 1996.
99. L. Oisel, L. Morin, and C. Labit. Estimation de carte de disparité pour la reconstruction projective. In *ORASIS 97*, Sophia-Antipolis, 1997
100. L. Oisel, L. Morin, and C. Labit. Schéma multi-résolution d'estimation d'un champ de disparité dense sous contrainte épipolaire. In *CNET*, editor, *CORESA'97*, Issy-les-Moulineaux, F, March 1997.



101. L. Oisel, L. Morin, and C. Labit. Maillage 3D de scènes complexes à partir de séquences calibres. In *CORESA'98*, Lannion, pages 167-174, Juin 1998.
102. L. Oisel, L. Morin, E. Memin, and C. Labit. Reconstruction 3D de scènes complexes par maillage de cartes de disparité. In *GRETSI'99*, volume 2, pages 391-394, Vannes, September 1999.
103. S. Pateux and C. Labit. Représentation efficace de cartes de segmentation dans des schémas de compression orienté-régions. In *CORESA'97*, March 1997. Journées d'études sur la compression et la représentation des signaux audiovisuels, mars 1997.
104. S. Pateux and C. Labit. Codage avec pertes de mosaïques vidéo selon un critère MDL. In *GRETSI'97*, Grenoble, volume 1, pages 183-186, septembre 1997.
105. S. Pateux and C. Labit. Calcul de carte de segmentation pour le codage vidéo à très bas débit. In *CORESA'98*, Lannion, pages 125-131, juin 1998.
106. S. Pateux and C. Labit. Optimisation débit-distorsion d'un schéma de codage vidéo orienté régions. In *GRETSI'99*, volume 3, pages 849-852, Septembre 1999.
107. V. Ricordel and C. Labit. Quantification vectorielle par emboîtement de réseaux réguliers de points. In *Proc. of Colloque GRETSI'95*. Juan-les-Pins, France, Sept. 1995.
108. V. Ricordel and C. Labit. Quantification vectorielle algébrique et arborescente. In *CORESA'96*, Grenoble, Feb. 1996.
109. V. Ricordel, M. Gabbouj, and C. Labit. Quantification vectorielle algébrique et arborescente : méthode d'actualisation du dictionnaire. Application au codage vidéo. In *CORESA'98*, Lannion, pages 133-140, juin 1998.
110. A. Tamtaoui, C. Labit. Schémas de compression de séquences d'images stéréoscopiques par compensation de disparité et de mouvement. *Journées d'études SEE-TDF-CCETT TV3D*, Rennes, Avril 1990.
111. M. Xie, P. Rives, C. Labit. Reconstruction of 3D polyhedral scene by a moving camera. *Congrès PIXIM 89*, Paris, Sept. 1989.

#### **Patents :**

C. Labit, J.P. Marescq. Brevet déposé auprès de l'INPI. Titre de l'invention : « Procédés de codage et de transmission d'un signal numérique par rafraîchissement temporel sélectif d'un quantificateur vectoriel. Décembre 1986. Extension européenne (1988) et internationale (Japon, USA) (1989).